

祝!花祭熊野公演プレイベント 三上敏視さんの「神楽ビデオジョッキー」

伝承音楽研究家の三上氏による映像を使って神楽を紹介する「神楽ビデオジョッキー」。とうとう熊野で開催決定!!

おまけでこんなライブ
があるかも!??→



三上敏視(Toshimi Mikami)

ミュージシャン、神楽・伝承音楽研究家。愛知県生まれ、武蔵野育ち。
全国各地の里神楽を見て歩き、日本の音楽、芸能のルーツとしてその深さに
衝撃を受けこれを広く知ってもらいたいと、各地で撮影した神楽の映像を紹介
しながら解説する「神楽ビデオジョッキー」の活動を続けている。
多摩美術大学美術学部芸術学科非常勤講師。
「伝承音楽研究所」主宰
書籍:別冊太陽『お神楽』/『神楽と出会う本』/『新・神楽と出会う本』
CD:『ひねもす』MICABOX

本宮
11/4(日)

『中世の熊野と神楽 ～熊野修験と奥三河の花祭』

場所:くまのこ食堂
和歌山県田辺市本宮町本宮452-1
TEL:0735-30-0878
時間:18:30～20:30
料金:大人2500円(ワンドリンク軽食付き)
小学生～高校生1500円 (幼児無料)

新宮
11/5(月)

『神楽と縄文』

場所:ユースライブラリーえんがわ
和歌山県新宮市千穂1-3-1
TEL:0735-29-7105
時間:19:00～21:00
料金:大人1000円
(飲食持ち込み可)

○両日とも12月8日の花祭熊野公演にむけ、せいと衆のレクチャーを体験して頂けます。
○お子様連れもご参加頂けます。※せいと衆「歌」などで参加して祭りを盛り上げる観客の事

花祭、熊野に帰る

月の花祭は一度体験すると一生忘れることはできない。

夕方から始まり、明るる日の夕方まで祈禱や奉納の舞が延々と続く。帰路、頭の中では「てーほへ、てほへ」という
かけ声がエンドレスで流れ、目をつむると巨大な頭の櫛鬼や山見鬼の姿、クライマックス「湯ばやし」の
エクスタシーとも言える情景が現出する。

花祭は湯立神楽の一種とされる。釜で湯を沸かし、その湯を神霊に捧げ、その湯で場や集う人々を清める。

神楽人は病氣平癒や家内安全、極楽往生など人々の願いを成就させようと祈禱をし、舞を舞う。

その昔、熊野詣での人々は王子や本宮・新宮・那智で湯立を行って祈願し、神楽が舞われた。

民俗学者の鈴木正崇氏によると、熊野信仰の中核には多義性に満ちた湯の信仰があり、

修験者によって熊野の湯の信仰が全国各地に伝播したという。その大きな結実のひとつが花祭だ。

熊野から伝わった湯立神楽が、数百年後、熊野の大斎原に里帰りする。斎(ゆ)は湯に通じている。

文:編集工房レイヴン 原章

寄付のお願い

口座振込先
一口3000円です。
よろしくお願いいたします。

ゆうちょ銀行の場合
熊野でテホへ実行委員会
クマノデテホヘジッコウイイカイ
記号14750 番号21958501

他金融機関から振込の場合
店名四七八 店番478
預金種目 普通預金
口座番号 2195850

この度、奥三河の花祭を継承する北設楽花祭保存会が、高円宮殿下記念地域伝統芸能賞を受賞することが決定しました。熊野本宮大社御創建2050年の記念すべき年に「熊野花祭」としてより一層華やかに、熊野で出花を行いたく存じます。(出花=出張版花祭)

つきましては、一口3000円で下記の通りご寄付を賜りたいので、どうか御協力お願い申し上げます。

ご寄付をいただいた方に、本公演で使用した「ざぜち」などを差し上げます。

「ざぜち」は白い半紙に駒形・灯籠・鳥居・社などの絵型を小刀で切り抜いたもので、神聖な場所の四方に吊るす、大切な祭具です。

- 寄付1口→熊野本宮大社御朱印引換券一枚
- 寄付2口→熊野本宮大社御朱印引換券一枚 & 榎の押し葉 熊野紙包み一つ
- 寄付3口→熊野本宮大社御朱印引換券一枚 & 榎の押し葉 熊野紙包み一つ & 「ざぜち」のポストカード八枚組
- 寄付4口→熊野本宮大社御朱印引換券一枚 & 榎の押し葉 熊野紙包み一つ & 「ざぜち」のポストカード八枚組 & 熊野公演当日に使用した熊野和紙製「ざぜち」一枚(絵柄はお任せ)
- 寄付5口→個別に承ります。



月地区のざぜち例「宝珠」

ご寄付を下さる方は、郵便振込または銀行振込の手続き完了後、返礼品の送り先などを次のURLにあるフォームからご記入下さい。(https://goo.gl/forms/4ZaJ1ZjRmAHXsRKx2)

連絡先

熊野でテホへ

◇熊野でテホへ実行委員会
kumanodetehohe@gmail.com
090-3675-5985 (高栖)

◇「神楽ビデオジョッキー」に関して
070-5435-5195 (吉村)

◇熊野本宮のお宿、アクセスに関して
0735-42-0735 (熊野本宮観光協会)